(१)अवग्रह (ऽ)

ए/ओ +अ = ऽ

દાખલા તરીકે

सो अहम् = सोऽहम् (જેને सोहम् બોલાય) આ પ્રમાણે જ લખશો.

હવે નીચેના શબ્દો ને આ રીતે લખો.

मे अन्तिके

गृहे अहम्

(२)હવે આપણે ક્લાસમાં જે પ્રમાણે જોયું એ પ્રમાણે અનુનાસિક અથવા તો અનુસ્વાર સંધિ કરવાની છે.

(१) रामं ખોટું લખાણ કહેવાય પણ रामम् એ સાચું લખાણ છે. આને पदान्त म् કહેવાય,

(२) रामम् वन्दे ખોટું લખાણ કહેવાય પણ रामं वन्दे એ સાચું લખાણ છે. આમાં म् પછી व् (वन्दे) વ્યંજન છે.

अनुस्वार/अनुनासिक + क्/ख्/ग्/घ्/ङ् = ङ् દાખલા તરીકે अंगानि= अङ्गानि

,, + च्/छ्/ज्/झ/ञ् = ञ्

,, + ट्/ठ्/ड्/ढ्/ण् = ण्

,, + त/थ्/द्/ध्/न् = न्

,, + प्/फ्/ब्/भ्/म् = म्

,, + य्/र्/ल्/व्/स्/श्/ष्/ह् = म्

,, + य्/ल्/व् = બીજું રૂપ માથે ચંદ્રબિંદુ. દા.ત सम्यम्य / सँय्यम्य

पश्यंति, पंचांग,पंगु,यंत्र, पंचम,पंडा,प्रपंच, परतंत्र, पिंगल, पुरंजन्,भाषांतर, मीमांसा,पूर्वांग, दृष्टांत, प्रकांड,प्रशंसक, प्रशांत,प्रारंभ,

(३)નીચેના શબ્દોના સ્વર અને વ્યંજન છુટા કરો.

पश्चात्ताप, दक्षिणा,पारतंत्र्य, पार्श्व,पश्चात्, पार्थिव, पुनर्जाग्रति, पृथक्करण, प्रक्षालनम्, प्रक्षेपात्र, प्रक्रिया,प्रश्नोत्तरी,प्रसंग,प्राकट्य, प्राचीन, प्राकृत,प्रार्थना, प्रेमार्द्र,प्रौढ,महर्षयः , सप्त , पूर्वे , चत्वारः , मनवः , मद्भावाः , मानसाः , जाताः , येषां , लोके , इमाः , प्रजाः , एतां , विभूतिं , योगं, वेत्ति , तत्त्वतः , अविकल्पेन , योगेन , युज्यते , संशयः , अहं , सर्वस्य , प्रभवः , मत्तः , सर्वं , प्रवर्तते , इति , मत्वा , भजन्ते , मां , बुधाः , भावसमन्वितः

(૪) महेश શબ્દના રૂપ પુલ્લિંગ પ્રમાણે લખો

फलम् શબ્દના રૂપ નપુંસકલિંગ પ્રમાણે લખો

वीणा શબ્દના રૂપ સ્ત્રીલિંગ પ્રમાણે લખો.